

Guayaquil, mayo 30 de 1.942

Señorita  
Gabriela Mistral  
Petrópolis-Brasil-

Muy distinguida amiga:

La Comisión de Extensión Cultural del Colegio Normal "Rita Lecunberry" ha recibido del Rectorado un grato encargo que intentará servir en la medida de sus posibilidades, del alto propósito de Ud. de presentar a los lectores norteamericanos una selección de lo mas granado de la literatura hispanoamericana: escoger entre los escritores ecuatorianos los nombres y trozos que merezcan figurar en esa antología, teniendo en cuenta, si fuere posible, las forzosas limitaciones que imponen la naturaleza del libro y la psicología del público lector.

La Comisión se encuentra efectuando su trabajo, de acuerdo con el siguiente plan:

1º Mención bibliográfica y crítica sobre el autor.

2º Texto escogido de éste.

3º Escritores que figurarán y trozos que serán elegidos: (Además de Montalvo, sobre el cual Ud. manifiesta tener ya cuanto necesita y de Gonzalo Zalduabide, nombre éste acerca del cual la Comisión, si fuera llamada a opinar, votaría en contra, por no considerarlo uno de los hombres representativos del Ecuador, sino un extranjero), se incluirán Pío Jaramillo Alvarado, con unas paginas de su obra capital "El Indio Ecuatoriano", que consideramos como la mejor contribución ecuatoriana a la Sociología continental y que están escritas en un idioma castizo, José de la Cuadra, el mejor narrador ecuatoriano, recientemente fallecido, con su cuento "Gua-sinton", Pablo Palacio, un humorista de excepcional mérito, con una selección de su obra "Vida del ahorcado"; Enrique Gil Gilbert, segundo premio en el Concurso Panamericano de Novelas, con unos fragmentos de uno de los capítulos de su obra recientemente aparecida "Nuestro pan" y José Antonio Campos, el popular Jack The Ripper, que es además un escritor de pulcra forma literaria, con uno de sus artículos del folclore guayaquileño.

La Comisión desearía saber la dirección a donde debe remitir los trabajos en Estados Unidos, y el plazo máximo de que dispone, sin perjuicio de enviar a Ud. las copias restantes. Si bien se anuncia el envío de dicha dirección, en la carta de Ud. al Rectorado, no llega a dársela. Y tiene la mejor voluntad para enviarle el significado de los localismos y quichuismos que emplea Icaza, pero el vocabulario cuya remesa se anuncia en esa comunicación tampoco ha llegado.

La Comisión le augura todo éxito en su laborioso cometido y aguarda cualquier sugerencia de Ud. para el mejor resultado de la labor que se ha dignado confiarle.

Con un respetuoso y cordial saludo para Gabriela Mistral

Por la comisión

*Emma E. Ortiz B.*

Emma E. Ortiz B.  
(Directora Colegio Normal "Rita Lecunberry")

*manuscrito enviado a la Srta. Mistral el 29 de mayo de 1942, que dejó el original en el archivo del Rectorado.*

[Carta] 1942 mayo 30, Guayaquil, [Ecuador] [a] Gabriela Mistral, Petrópolis, Brasil [manuscrito] Emma E. Ortiz B.

## **AUTORÍA**

Autor secundario:Mistral, Gabriela, 1889-1957

## **FORMATO**

Manuscrito

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

[Carta] 1942 mayo 30, Guayaquil, [Ecuador] [a] Gabriela Mistral, Petrópolis, Brasil [manuscrito] Emma E. Ortiz B. 1 h. ; 28 cm.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile