

A GABRIELA MISTRAL.

(N. JARAC.)

(A la insigne mujer chilena con mi admiración y respeto.)

1.-

¡Oh, sublime Gabriela, del mirar de agua mansa,
que refleja en su fondo infinita bondad,
mujer sobresaliente que allí en la lejananza
te reclaman tus hijos con signos de ansiedad.

2.-

¡Cuánto te admiro, cuánto; Maestra soberana,
y ejemplo para toda mujer decepcionada,
que quiere hallar su dicha a una edad temprana
llegando su vida a ser triste y desesperada.

3.-

¡Tú; Maestra sencilla, que más sentido en la vida,
la pasión más sincera y el dolor más intenso,
comprenderás aquellos que su fe está perdida;
tu alma les dará asilo con su calor immense.

4.-

Tu timidez de niña supo de humillaciones,
porque no reflejaba tu talento escondido,
y en el verso piadoso florecieron tus dones
encontrando el alivio tu corazón herido.

5.-

Sencillez de tu vida se pierde en el recuerdo
de esos lejanos años que nunca volverán,
y esa infancia tan triste, solitaria y fecunda,
emerge de tu memoria como aurora de paz.

6.-

¡Oh, la inefable huella de tus ojos tranquilos,
que con su luz irradian sólo felicidad,
¡oh, la excesiva Maestra de la faz encendida
del talento sublime, lleno de realidad.

7.-

Qué orgullo más hermoso invade a los chilenos
al exaltar tu nombre ungido de ideal,
que don más bien logrado te ha dado el Dios amado,
insigne poeta de renombre mundial.

8.-

Esta tierra lejana que os vió nacer un día
alabanzas sublimes debe dar al Señor,
desde tu humilde cuna tu mirada ha encontrado
sólo el don misterioso que tuviste al nacer.

9.-

Chile, tu hermosa patria, que amas profundamente,
no comprendió la gloria que albergaba en su seno,
y fuiste incomprendida, y el dolor en tu alma
fue el cálix de amargura de tus labios serenos.

10.-

Después, en la edad media, una vez sólo vino
el azor a tu vida con singular pasión,
y el destino inclemente te hizo al dolor hermano
dejando compungido tu noble corazón.

11.-

Cómo inspiró la muerte tus divinos poemas,
que amargura más grande sobre tu abierta herida,
del hijo que no tuviste perdidas tus quimeras,
y de todos los niños fuiste madre querida.

12.-

Cuánta emoción me embarga al leer tus estrofas
que con tanta dulzura escribiste, Gabriela,
y mi osadía es grande al llamarte, Maestra,
por tu nombre de arcoíris que más parece estrella.

(a la hoja que sigue...)

**[Carta] 1954 sept. 9, Santiago [a] Gabriela Mistral
[manuscrito] Nelson Jara Cruz.**

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1954 sept. 9, Santiago [a] Gabriela Mistral [manuscrito] Nelson Jara Cruz. [2] h. ; 33 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)