

1954

Florimel

el boscul.

FAMILIA: Cervidae.

NOMBRE CIENTÍFICO: *Hippocamelus Bisulcus*.

El nombre de hippocamelus viene del hecho de que los antiguos pensaban que era una especie de ilmo.

El boscul macho y adulto nide cerca de un metro de talla y es un hermoso animal. Su color rojizo intenso algo más tostado en Verano y algo más grisáceo en Invierno. Visto de cerca este color es realmente un jaspeado muy fino de negro y amarillo, cada pelo rojizo oscuro con un amarillo bayo fuerte y la punta negra. El hocico por encima es muy obscuro, casi negro, color que al llegar a la frente se divide en dos ramales que suben hacia la parte de encima de los ojos y también hay una manchita negra a cada lado del labio superior, detrás de la abertura nasal nasal. La punta de la quijada es blanca y también son blancas las orejas por dentro y la parte de abajo de la cola. Los cuernos que llegan a tener unos 30 cms. de longitud presentan una torqueta a más de 5 cms. por encima del rostro que limita el cuerno por abajo.

DISTRIBUCIÓN: Este ciervo vive en la cordillera en su parte más central, esto es, en el lado chileno desde las faldas del río Tachadó hasta Magallanes, y en lado argentino desde los 40° de latitud, aproximadamente, hasta el sur de Santa Cruz, pero en la actualidad no se separa de la zona montañosa.

En general se hace más raro en todos partes cada día y en ciertos lugares de su área de distribución parece haber desaparecido completamente; es, sin embargo, bastante frecuente todavía en la vertiente oriental de la cordillera entre el lago Buenos Aires y el lago Argentino.

Durante el Verano el boscul vive a bastante altura de la montaña, llegando hasta donde le permite la existencia de rica flora su sustento; en el Invierno, en cambio, desciende a los valles y se refugia en los bosques bajando más tanto cuanto más rigurosa es la estación. En este mismo orden del año es cuando los machos pierden sus cuernos, saliendo de nuevo en la Primavera y cubriendo la piel que les recubre en el mes de Diciembre.

Por razón general los bosquiles unidos en grupos separados, compuestos de un macho y algunas hembras, que viven ir acompañadas de sus hijas, éstas siendo que nacieron tienen ya un color semejante al de sus padres. La carne es dulce y suave; en las regiones en que no ha sido perseguido, se sacra hasta la inmediata vecindad del hombre.

El boscul era en los tiempos pasados uno de los animales que más captaban los estupefactos, quienes llevaban a vender sus cueros hasta el Carmen y aún hasta Santa Blanca. En sus lenguas llamaban a estos indios "shew" o "shoon", el hombre blanco ha seguido luego persiguiéndolo a muerte, pero hoy se considera ya a comar en la necesidad de protegerlo.

Un hecho curioso relacionado con esta especie de ciervo es que desde el año 1853, figura como uno de los soportes del escudo nacional, siendo el otro soporte el ocelotl. Durante varios años se lo pintó, no como realmente es, sino como lo describió Molina, es decir, como un caballo con dos penachos en cada rió; pero modernamente se ha rectificado este error que ni aun dentro del convencionalismo de la heraldica tiene razón de ser.

Estos datos han sido tomados de la obra "Mamíferos Sud Americanos" de Valverde - Tafur (1940-1942).

Un autor chileno que ha hecho recientemente descripciones sobre estos animales añade:

"Su pelaje ofrece un gran similitud rara los lugares en que vive y su color esencia una cosa de tipo sibildoro".

"Al andar, sus articulaciones producen un ruido especial muy parecido al que producen los roncos".

"Tiene gran excepción rara subir cerros, subiendo con sus penachos dobles y cuando atravesar los pantanos suele trancáronse (sin hundirse) juntas".

"Los críos son de costuras muy largas y su pelaje de color gris; de grandes ojos de color café y corren apresuradamente."

Pronto va carta. Dígame si recibió el
dibujo de un cuerno de Florimel
y después descripción del lepus.

Alboro este poliglo de estampillas adu-
nas reunidas y cariño - Sistina

**[Carta] [1954] ago. 2, [Chile] [a] [Gabriela Mistral]
[manuscrito] Sixtina [Araya].**

Libros y documentos

AUTORÍA

Araya, Sixtina

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] [1954] ago. 2, [Chile] [a] [Gabriela Mistral] [manuscrito] Sixtina [Araya]. 1 h. ; 32 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)