

Santiago de Chile 10 de Junio 1952.

Señorita
Gabriela Mistral.
Napoles.

*Chile y
importante*

Estimada y respetada Gabriela Mistral:

Después de pensar largo tiempo, solamente ahora, cuando leí un artículo referente a usted en el diario La Nación, con fecha 7 de Junio, denominado "Poesía chilena frente al Vesubio", firmado por Juan Uribe Echeverría, me decidí a dar este gran y arriesgado paso de escribirle a usted, debido a que en él sale su dirección, y además porque al final del artículo que se refiere a una entrevista que le concedió usted a un grupo de Universitarias, les dice que no la olviden, que le envíen fotografías de árboles y de animales de Chile y cualquier publicación folklórica, porque todo eso la ayudan más que un tratado, y más que una historia de la literatura.

Todo esto me hizo pensar que a la Gran Gabriela, le interesa recibir correspondencia no solo de personas de sus mismas condiciones.

Como le digo anteriormente, fué entonces cuando sentí una fuerza extraña, y un deseo inmenso de escribirle, el mismo deseo que se siente de comunicarse con una amiga querida.

Desde que empecé a diferenciar lo bello de lo que no lo es, desde ese tiempo empecé a admirarla, y de esto hacen ya varios años.

He leído sus poesías, sus poemas, su biografía por Norberto Pinilla, y esos momentos fueron para mí de verdadero gozo.

Trato de seguir su vida desde este Chile tan lejano; siempre que leo el diario, espero encontrar alguna noticia referente a su persona, y con gran alegría mía, puede recrear mi vista admirando su figura tan querida por mí, en el último Nuevo Zig Zag con fecha 5 de Junio, en él hay una fotografía, que representa a Berta Singerman recitando unos versos de Alfonsina Storni en Roma, y usted sentada en un puesto de honor.

Es tanto lo que la estimo y admiro, que cuando la veo retratada, quisiera que esos momentos duraran eternamente; y mi imaginación vuela a su lado y me parece conversar con Gabriela Mistral.

Ojalá que estas líneas mías lleguen a su poder, y yo saber que usted las ha leído, sería demasiada felicidad recibir un pensamiento suyo para mí solamente, o a lo menos tener su firma para yo guardarla como un verdadero tesoro. No se imagina la alegría tan grande que me daría con solamente tener su nombre escrito por su propia mano, mano que sabe cantar tantas bellezas.

Deseando se encuentre bien se despide una sincera admiradora. =

Rina Orezzoli de García.

Hortensias 2994
Santiago de Chile.

[Carta] 1952 jun. 10, Santiago, Chile [a] Gabriela Mistral, Nápoles, [Italia] [manuscrito] Rina Orezzoli de García.

AUTORÍA

Autor secundario:Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1952 jun. 10, Santiago, Chile [a] Gabriela Mistral, Nápoles, [Italia] [manuscrito] Rina Orezzaoli de García. 1 h. ; 27 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile