

Rancagua, 3 de noviembre - 1950.

Querida amiga: Hoy me pides que te cuente el desaparecido libro que escribí en 1949 para ti. Dijo mi hermano Salvador que era una obra de Gabriela Mistral que se publicó en México.

Querida amiga: Hoy me pides que te cuente el desaparecido libro.

Perdóname que te trate de amigo sin conocerte ni siquiera de vista, pero me sería muy difícil darte el nombre de una mujer con la que, si bien no he tratado personalmente, he tenido una larga convivencia espiritual, sintiendo el habito de sus sentimientos, la caricia de su voz y el poder de su espíritu maternal.

Desde aquí, de este Rancagua perdido, desde el último nacimiento de mi humilde casa, tomo la pluma para hablarle en voz baja a esta gran mujer, cuya grandeza viene a eclipsar y a borrar los primeros trazos de mi carta.

De sus libros no voy a hablar. Hombres más grandes que esta modesta creatura han hecho el elogio de ellos y una palabra más no haría sino perderse entre la grandilocuencia de otros genios. Una cosa, sin embargo, no puedo dejar de callar, y es la honda emoción que me ha producido su artículo aparecido en "El diario Ilustrado" del 29/5/50, titulado "Canto a San Francisco".

De un tiempo acá, mi corazón se ha casi

**[Carta] 1950 nov. 3, Rancagua [a] Gabriela Mistral, Méjico  
[manuscrito] Salvador Bendava C.**

**AUTORÍA**

Autor secundario:Mistral, Gabriela, 1889-1957

**FORMATO**

Manuscrito

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

[Carta] 1950 nov. 3, Rancagua [a] Gabriela Mistral, Méjico [manuscrito] Salvador Bendava C. [2] p. ; 25 cm.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)