

Sept 21, 1951

Paraná, (Entre Ríos, República Argentina)

Señora
Gabriela Mistral
Apartado 336
Veracruz Ver MÉXICO

Distinguida poeta:

Pardoné Ud. esta arbitraria manera de arrivar, y créame q
que, con gran dolor, ya que quería escribirle muy prolongadamente, he de ha-
cerme escuchar a su bendito idioma no mortificando sus consados ojos
con selectos pensamientos que no serían hijos legítimos de mi corazón sino
de un criterio del que pretendo situarle "ojos en la certeza total de que
este frusto nacimiento ya lo sabe todo.

Pero por qué debo someter a su consideración mis poemas?
Seguramente porque creeré con Moreau que el poeta nació sexo e de que es
de una eterna feminidad como nos lo dice en sus cuadros, o, porque es al-
dico poeta-mujer (dijo de Prentist) quien puede pedirle juicio autoriza-
do en América? -

He aquí, para señora, mi excesivo poema de flores. Ellas ha-
bían pedido cultivarse en cualquier heredad: allí, en países de infrangi-
bles margaritas de cera, en donde adó se mira al cielo y dentro de nuestro
ser, donde la conquista del hombre no se reduce a llegar cinco minutos antes
a cualquier punto del globo, o allí mismo, a la sombra antigua de la pobre
aguila herida donde serenamente se halla, señora. Pero lo ha sido aquí, en un se-
parado rincón de Argentina, solo de ensueño y paz, donde inexorablemente ha
de morir sin ver ni una catedral gótica, ni siquiera un inmutato torso de
eterno belleza. Yo han sido en estos momentos en que se mira hacia lo actual
y se tiembla, hacia adelante y un relampago de esperanza nos borbilla al ro-
stro como un viento fresco luego de atravesar agobiadoras parejas, hacia atrás
y hay que llorar sin remedio, sin paperazos ya, como al volver de un pa-
pemente donde hemos ido a entubar lo que nos quedamos en el mundo y allí
contornos luego tremedamente soles, sin ronda de ser si existir, porque nos
preguntamos si el mundo volverá a ver gigantes como en Jacobson, en Blatamp,
en Beaufchère, en Rilke, en Milosz, en Proust, un Desmodaire, un Desmodaire que
empalidece a un Dante, ay! ido para siempre. Ay!, ya casi voy a arrollarme a
la penumbra espectral de los vitrales góticos. -

Tú, señora. Tú mi duliente Zenaida que he esperado
interminables meses a su adorado esposo, ore desechando el sudido de los
vientos nevados, al dorado calor de la dimensión norovivida, ore este remeciendo
de esperanza con la tibia promesa con que la estación anuncia el rei-
do del amor sobre el septuagésimo de la tierra, largo tiempo entristecida y po-
bre. Ud. comprenderá, en su dual exquisitez, todo la intensa ternura endasti-
llada en la larga espera de amado y la inmensa angustia de verse saqueada
rodeada en la más cara, en la más preciosa que puede guardarse para él
- ser-dijo-, que a fuerza te hace partirla al corazón desesperado. Pero
también comprendrá la tragedia sin límite del pobre Estel que ama a su se-
ñora y no quiere tener su cuerpo, en vano tranco sensible, sin antes
ducleras de ese corazón que deroga todos los apasionados sentimientos del
mío. Yo querido ser todo lo más edific posible para que todo la amplitud del
drama se desarrolle en quienes sientan sus vibraciones y comprenda que entre
el bien y el mal existe un inexorable ojo sin el cual es imposible la co-
existencia de aquellos y que a veces es falso (siempre lo he considerado co-
mo un signo de fatalidad y no de maldad) a veces Júdica, como en este caso
es Friso. -

Ma. San Juan es una escuriala y mi Dulce es la tremenda
desesperación actual con la esperanza que surge de improviso como una estrella
luminosa en un hermoso templo de infinitas columnas de pérlide y que, refle-
jándose en tales esplendores el ámbito, sumergió momentos antes en el liso
blanco de la oscuridad, de vibrantes resplandores que descubren bellezas
de oculto encanto. -

A la espera de su autorizado criterio responda que ex-
peraré dies tres días, quedo a sus pies.

(Firmado)

Andrés C. Carballe

Santa Fe 112 PARADA (Entre Ríos, República Argentina)

[Carta] 1951 sept. 21, Paraná, Entre Ríos, Argentina [a]
Gabriela Mistral, Veracruz, México [manuscrito] Andrés C.
Caraballo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1951 sept. 21, Paraná, Entre Ríos, Argentina [a] Gabriela Mistral, Veracruz, México
[manuscrito] Andrés C. Caraballo. [8] h. ; 33 cm. + [7] h. (34 cm.)

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)