

OCTAVIO E. AMADIO

Buenos Aires, junio 19 de 1933.-

Mi estimado Señor Errázuriz:

De vuelta del campo, en un agradable paréntesis, he leído el libro de Gabriela Mistral, que Vd. tuvo la gentileza de enviarme.

Estoy todavía deslumbrado por el viaje á través de ésta mujer extraordinaria. Solo conocía de ella "El Ruego" que es, á mi juicio, su culminación. Creo que esta sola poesía bastaría para perpetuar su nombre. Es la plegaria humana más honda y más fuerte; sin duda llegó hasta Dios.

La prosa de Gabriela Mistral es una prosa de poetisa; es poesía en prosa. ¿Como esbribirá la prosa en prosa? No lo sé. Pero no importa. Es la gran poetisa de América. ¿Como siente y canta la maternidad! ¿A quien se parece? ¿A Amado Nervo?

Tratandose de una artista de esta estirpe no se puede buscar parecidos. Ella es ella-y basta. Es su mejor elogio. Desde hoy seré un modesto admirador de Gabriela, que los tendrá á millares.

Le agradezco cordialmente, que me haya proporcionado este espectáculo de belleza.-

Su affmo. amigo

O. Amadio

[Carta] 1933 jun. 19, Buenos Aires [al] Señor Errázuriz [manuscrito] Octavio R. Amadeo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Amadeo, Octavio R.

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1933 jun. 19, Buenos Aires [al] Señor Errázuriz [manuscrito] Octavio R. Amadeo. [1] h. ; 27 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile