

"Barro de Infancia"

~~30 Dic 1900~~ -

~~30 Dic 1900~~ - E. A. P. E. S. (Continuación.)

Al fin el vino en la sombra blanda del mundo del poder burgués, mientras mis cráneos abren su boca y sudor, con la renuncia de ir llevando y gisiendo, empujar un suerte en el barro.

El llanto de los perros nocturnos se enrolla al horcón y canta a aquella yegua conforma de la lluvia que arrastra plumas de palomas negras en el horizonte; el chuncho gotea su presagio fatal en nosotros los desvelados estornos del eterno ir, cuando la antigüedad elemental de las congojas del hombre resuce la personalidad humana con ventarrón de siglos e milenios; nulla cosa las fieras heridas el castaño o el naranjo, arrancan del perrón ladridos y latidos de pionas que perdiera en hilo y sello el serramiento de las glicinas; adentro del abismo tapado con llanto el mar, el mar de tu juventud y tú paraíso en las inmortalidades, donde emerge si ~~catalán~~ el trueno ~~en~~ nacitas ~~de~~ de los Diablos ~~llega~~ engendra el tiempo en hueso de mugro y se contempla la eternidad cara a cara, según la vieja sabera del Segollado a los degolladores; las tintinables definitivas, corrando el cardenzo del sol, producen el nivelamiento general de las cosas y yo naufrago en lo universal gritando tu nombre...

Arrastro mi soledad como un pencho escarnecido, y tú alumbras el resplandor del panteón de O' Higgins, frente a frente, contra los altos tótemos en los que la Humanidad se parece a la inmortalidad de los diestros; poco a poco te vas universalizando y lo óptimo mío y tuyo, lo nuestro eterno, diluye su actitud como hoja de agua en el océano, no distingue a la adolescente estupenda que odoró mi juventud, ni la mujer gloriosa como una gran coraza en la seducida de las vendimadoras, porque al tiempo levanta su mano abierta dejando caer la cara de la noche encima de nosotros, y me hago el tatuaje de tus gestas en mis húspites como marcaron los esclavos el pirata y el filibustero; rajando tu silencio descomunal, el grito de los heridos del mundo decapta tu almidón y se me arreda a los pesos cansados, porque la dirección central de la existencia se desgarró el corazón en la catástrofe y es exactamente lo mismo naufragar borracho en los pantanos acumulados o caer mordiendo la espada de los líderes; el

# **Fuego negro [manuscrito] Pablo de Rokha.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Rokha, Pablo de, 1894-1968

## **FORMATO**

Manuscrito

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Fuego negro [manuscrito] Pablo de Rokha. 9 h. ; 21,5 x 32,5 cm.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)