

11. ~~Paño de~~ Lágrimas de Chile,  
durante del ~~goussales~~ <sup>ca 1950</sup>.  
Como una gran lluvia de pólvora incendiándose,  
el lenguaje internacional socava la rosa del mundo,  
arais la tierra, la arranca  
del cuerpo inmortal del pueblo con ~~lamentos~~ <sup>lamentos</sup> de atardecer...

Brama el trigo y el pan muerde al hombre co-  
mo un perro de fuego,  
los rugidos del vino dan a la Humanidad un clima  
de espanto  
y las aguas furiosas hierren como sangre o como  
el corazón del soldado <sup>perro</sup> en la ~~batalla~~ <sup>escritura</sup>  
el chocal del oro al rojo resplandor de las cuchilladas  
da la gran destellada al trabajador;  
y el conector de vísceras humanas usa la luna como  
el impermeable imperial de los caudillos,  
conduciendo los soberbios elementos  
de donde dependen la claridad y el crepúsculo.

Al arrastramiento de cadenas de merquentera  
aída por los caminos y árboles de carne atizada  
y humillada como mujer de criminal,  
alumbra de sombra las tinieblas.

**Paño de lágrimas [manuscrito] Pablo de Rokha.**

**AUTORÍA**

Rokha, Pablo de, 1894-1968

**FORMATO**

Manuscrito

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Paño de lágrimas [manuscrito] Pablo de Rokha. 3 h. ; 21 x 26,5 cm.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa