





7. Plaza de Santa Bárbara

Madrid el once de A^{to}
de mil novecientos
cuatro.

Carísimo Poeta:

Mientras el
alma se divide en mas, en la se-
leccion, parece estar vibrando
sobre la concepcion. Es que
en el arte puro, la plenitud
es señal de autenticidad. En
el arte como en la naturaleza,
los grandes son sencillos, los
sencillos crean. Los leones no anse-
dran por imitar a los cachorros.
De ahí que U. crea de continuo
lo que es concreción admirable de
la vida. Esa concreción artística
tan rara y tan angustiosa.

[Carta], 1904 ago. 11 Madrid, España <a> Rubén Darío [manuscrito] José María Vargas Vila.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Vila, José María, 1860-1933

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta], 1904 ago. 11 Madrid, España Rubén Darío [manuscrito] José María Vargas Vila. 1 h. pleg; 23 x 18 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile