



RUBEN DARÍO
4 Rue Herschel
Paris

Paris le 27 de Setbre 1917

Mi querido Fabio:

Por Agustín de la Rocha supe que seguías enfermo. Creí por lo tanto que no estabas para que yo te saliese con literaturas. Dí el retrato de la joven ardiente al fotografo, aunque no para el No. de "Elegancias" que tú señalabas, pues ha habido un gran cambio que todo lo ha bouleversé.

"Elegancias" aparecerá mensualmente y será exclusivo de modas, con alguna lectura. De todos modos hará publicar el retrato. Pero... ¿Me meteré en camisa de once varas si te hago alguna reflexión, sobre todo, en el momento que ataca la pierna o los lomos la pinza feroz del reumatismo o la neuritis?

En el caso que esos versos.... dada tu ya establecida fama donjuánica, ¿no serán peligrosos? ¿no habrá murmuración? Por que aquí, al leer los versos y ver el retrato, se ha visto pasar algo farnesaco, tropical, erótico, donde quizás no haya sino una inocente galantería de poeta. ¿No podrías hacer otros versos para acompañar el retrato? Pero si crees que así van bien se publicarán los que has enviado y allá te las verás con la maledicencia de lengua de fuego-sobre todo en la zona tórrida nuestra.

Avísame pues, hame una seña.

No ha remitido los libros, lo.: porque suponía que Mata vendrá de Berlín a Paris. No. por millones de pequeños inconvenientes que el maldito trabajo me pone a cada instanté. Ya irán.

Ave et vale

Rubén Darío

[Carta] 1911 sep. 27, Paris, Francia [a] Fabio Fiallo
[manuscrito] Rubén Darío.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Fiallo, Fabio, 1865-1942

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1911 sep. 27, Paris, Francia [a] Fabio Fiallo [manuscrito] Rubén Darío. 1 h. ; 21 x 20 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile