

Eten (Perú) 15 Enero 1916

Querido

D. Pedro Prado

Agosto de Chile

Estimado amigo:

En la escuela q forma ya sus producciones cada polizonte q se ciñe a él es resucitante y no es raro q como la d'f'p'at. llegue al vicio. "Los tres" son su mejor obra; pero, aunq parezca difícil, la futura los superará. Que bien lo sabido V. contar en prova! nada debe protinelo mas q el consensu rebruno q ha avanzado a este tipo de rucio d' la crítica, q V. y yo conocemos, y q aunq d' espíritu sancho-pavescos, no alcanza sino a ser alboracin d' sancho. Mi aplauso no vale nada, pero mi censura debe significar mucho. Así, por medio de negation, se aguilan los méritos y el oro.

Imbíl decirle q el Hermano Ernesto se ha reconocido en el retrato q ha trazado V. de él. El también dirá esas palabras q V. admira, talvez menos bellas, pero muy sensafantes en el fondo. Pero solo es ya un milagro de intuición y de simpatía. Legen do el primer párrafo: "Paseo una mañana falta de lógica", me complacía en compararlo con una página q precisamente acabo de poner en limpio de mi libro Pasabao y Pasálanos: "Yo sé que no todos recuerdan como yo solo por cierto aspecto los países q han recorrido,

[Carta] 1916 ene. 15, Eten, Perú [a] Pedro Prado [manuscrito]
Augusto D'Halmar.

AUTORÍA

Autor secundario:Prado, Pedro, 1886-1952

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1916 ene. 15, Eten, Perú [a] Pedro Prado [manuscrito] Augusto D'Halmar. 1 h. ; 27 x 21 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile