

La muerte cierta de Don Vicho y la probable de Zaita Chuma, así como el desaparecimiento de tres mineros, provocó en El Encanto una consternación ^{temerosa} ~~silenciosa~~ que limitaba los comentarios. A lo sumo se hablaba a media voz en piques y estocadas, como si ^{cada uno} ~~todos~~ temieran atraer ^{por} ~~hacer~~ en cabeza las iras de lo desconocido, manifestadas ^{de modo tan} ~~de pronto~~ con ira fulminante.

Algo había disgustado a las potencias invisibles que vigilan los montes, y ese algo flotaba en el ambiente, am-
daba en las almas, se veía en los ojos de los hombres.

- ~~La cosa comenzó en Cuzco.~~
- ~~Para mí que Don Vicho tenía~~
- ~~razón.~~ - Tenía razón Don Vicho.
- Ahora mister Eguar tendrá que convencerse que ~~en~~ las minas no ^{se} ~~se~~ juega travesura.

En verdad, Edward Russell comenzaba a temer. Allí, en un coma-

AUTORÍA

Castro, Óscar, 1910-1947

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Cuaderno 5] : [manuscrito] Oscar Castro Z. 1 cuaderno (60 páginas) ; 20 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa