



copio
del original

Letra 135

X
Catulle Mendès

199

(Por la Nación)

Nº. 321

Madrid, febrero, 1909

Cuando comencé a dar a mis amigos de
lísticas, hace ya cerca de veinticinco años,
los nuevos nombres que habían de traerme
en América y en España tantos amigos y
acercamientos, — "toda buena cosecha" —, uno de
mis maestros, uno de mis guías intelec-
tuales, después del gran Hugo, — el poeta
Verlaine vino después — fue el poeta que
me lo tan horrible ha muerto, ~~tan~~ tan
tan hermosamente: Catulle Mendès.
Su influencia principal fue en la prosa,
en sus cuentos de Azul y en otros
artículos y artículos de colecciónados.

Catulle Mendès [manuscrito] Rubén Darío.

AUTORÍA

Darío, Rubén, 1867-1916

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Catulle Mendès [manuscrito] Rubén Darío. 19 h. facsíms. ; 28 x 20 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile