



Retrato de don Blas Manuel Sobrino y Minayo

Obras de arte

CREADOR/A

Desconocido/a

DESCRIPCIÓN

Obra en formato rectangular de orientación vertical. Pintura religiosa que representa un retrato masculino, de medio cuerpo y medio perfil izquierdo. El hombre de tez blanca, nariz angular, edad madura, tiene amplias entradas y pelo castaño. Se encuentra usando un solideo blanco, alba litúrgica, capa de color blanco con interior y detalles de color rojo. Su rostro es sereno, mientras su mano derecha se eleva al centro del cuerpo en señal de bendición, su mano izquierda roza la cruz metálica que cuelga desde su cuello. El fondo del retrato es oscuro y en la sección superior derecha se observa un escudo en todos dorados, rojos y azules.

FORMATO

Pintura (obra visual)

DIMENSIONES

Alto 115 cm - Ancho 94 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo del Carmen de Maipú](#)

UBICACIÓN

[Cam. A Rinconada 700, Maipú, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)