Virgen y Espíritu Santo

Obras de arte

CREADOR/A

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura religiosa que representa un retrato femenino. Se observa, al centro del cuadro, una mujer de tez blanca, pelo castaño, ondulado y suelto que mira hacia el cielo mientras cruza sus brazos al centro de su pecho. Se encuentra usando una túnica roja y una manto con decoraciones florales doradas. También tiene un aureola dorada y una inscripción circular que señala: "PER MARIAM. CVM MARIA ETIN MARIA". Al centro de la mujer una paloma blanca con nimbo dorado. El fondo está representado con un escenario de nubes y el contorno con guirnalda de flores en tonos rojo y blanca. En la zona inferior una segunda inscripción que señala: "Interiora B. Virginis. Benedic anima mea Domino et omnia Interiora mea Nomini Sancto eius". Marco tallado con flores en tonos negros, rojos y dorados.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 149 cm - Ancho 127 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo del Carmen de Maipú

UBICACIÓN

Cam. A Rinconada 700, Maipú, Santiago, Región Metropolitana, Chile