Crucifixión

Obras de arte

CREADOR/A

Bartolomé Esteban Murillo

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVII

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular de orientación vertical. Pintura religiosa que representa un cuerpo masculino clavado y suspendido en una cruz. La figura central se encuentra colgando desde una cruz, su piel blanca se observa cubierta por un pañal blanco en la zona central. Su rostro se ve decaído, mientras su cabellera castaña cae a sus costados, tiene barba y una corona de espinas. En el costado derecho de su cuerpo se observa una llaga sangrante. Bajo sus pies una calavera y en la zona posterior al hombre dos grupos de personas reunidas. Marco dorado con tallados florales en esquinas y zona central.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 200 cm - Ancho 139 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo del Carmen de Maipú

UBICACIÓN

Cam. A Rinconada 700, Maipú, Santiago, Región Metropolitana, Chile