



Pedro Félix Vicuña y su hermano Ignacio

Obras de arte

CREADOR/A

Raymond Monvoisin

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX

DESCRIPCIÓN

Obra inscrita en formato rectangular. Composición en base a dos figuras masculinas con levita oscura. En primer plano, figura canosa sentada de medio cuerpo con la cabeza apoyada en la mano derecha. Mano izquierda tomada a figura masculina en segundo plano. En la esquina superior izquierda dos figuras de ángeles.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo, Pintura al óleo-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 144 cm - Ancho 114,5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna](#)