



# Columna

Obras de arte

## CREADOR/A

Anónimo/desconocido

## FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX

## DESCRIPCIÓN

Estructura vertical que se autosostiene y su forma se asimila a una columna. Se compone de base, fuste y capitel. Está realizada en madera tallada, ensamblada, enyesada, policromada y dorada. El color base de la pieza es un gris azulado; los detalles y ornamentos son dorados. El capitel es fasciculado y disminuido respecto al fuste. Este último es cilíndrico, fasciculado y está decorado con lazos que se cruzan. La base es cuadrada; cuenta con zócalo y cornisa con motivo de hojas estilizadas. Cada una de las caras de la base posee una representación hecha en relieve: en una cara figuran dos serpientes enlazadas alrededor de un bastón alado, en una cara contigua aparece un sextante, un catalejo y un globo terráqueo, entre otros elementos; en la cara contraria se ve un rostro femenino de perfil, sobre dos libros y un libro detrás, una pequeña edificación y una rama de olivo, y en la última cara están representados una embarcación con embalajes, un ancla y una rama de olivo.

## FORMATO

Columna

## TÉCNICA

Madera-Tallado, Madera-Ensamblado, Madera-Policromía, Madera-Dorado, -

## DIMENSIONES

Alto 205 cm - Ancho 37,5 cm - Profundidad 37,5 cm

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

## INSTITUCIÓN

[Presidencia de la República de Chile](#)

## UBICACIÓN

Moneda S/N, Santiago, Región Metropolitana, Chile