Calle de Nápoles

Obras de arte

CREADOR/A

Carlo Brancaccio

FECHA DE CREACIÓN

1880/1890

DESCRIPCIÓN

Pintura sobre madera, de formato rectangular y orientación vertical. Por el reverso presenta un engatillado de madera. La composición muestra una calle o explanada de un paisaje urbano, en la que se observa un kiosco de flores en el centro y varios personajes caminando alrededor. Algunos portan paraguas. Al fondo se observan edificios en tonos rosa y otros personajes. El cielo se representa nublado y el suelo mojado. Marco: De formato rectangular y orientación vertical, conformado por un angosto y cóncavo filo dorado, un liso contrafilo lacado negro, y posteriormente otra cóncava y angosta moldura dorada que da inicio a una escalinata que combina secciones rectas y curvas. Luego, es posible observar una angosta franja negra lacada, con grecas doradas decorativas, seguidas de una gruesa y convexa franja, de madera natural y una franja lisa negra lacada en la parte más alta de la enmarcación.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-, Madera-, -Pintura al óleo

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo O'Higginiano y de Bellas Artes de Talca

UBICACIÓN

1 Norte 875, Talca, Región del Maule, Chile