



Pehuénches

Obras de arte

CREADOR/A

Eduard Friedrich Poeppig

FECHA DE CREACIÓN

1834

DESCRIPCIÓN

Grabado en papel, de formato rectangular con orientación horizontal. Se representa una escena en blanco y negro en un paisaje rocoso, en la que se destacan 5 personajes centrales, cuatro de ellos montados a caballo y un infante corriendo. Uno de los caballos es de color blanco con manchas grises, y sobre él va un personaje femenino con el pecho descubierto y un personaje masculino, de cabellera larga y torso desnudo, con lanza. En otro de los caballos va montado un personaje masculino de cabellera larga, torso desnudo y sosteniendo una lanza. El tercer caballo está montado por un personaje masculino con bonete, manta y sable en su mano derecha. El infante viste manta con flecos y va descalzo. Lleva su brazo derecho levantado. En segundo plano se observan otros personajes luchando a caballo. Al fondo se observan montañas y un volcán al centro.

FORMATO

Litografía

TÉCNICA

Papel-

DIMENSIONES

Alto 34,2 cm - Ancho 45 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo O'Higiniano y de Bellas Artes de Talca](#)

UBICACIÓN

[1 Norte 875, Talca, Región del Maule, Chile](#)