



Sin título

Obras de arte

CREADOR/A

Violeta Parra

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular de orientación horizontal. Se representan un conjunto de figuras (aproximadamente 17) en distintas zonas de la composición y en diferentes direcciones. Destacan rostros y extremidades superiores. Los personajes no presentan demasiados detalles, por el contrario, los cuerpos están compuestos a partir de zonas de color sólido y unitario, en algunos casos con ciertos matices. Hay figuras en tonos verdes, violeta, azul, marrón y negro. También se reconocen formas que pueden corresponder a los de objetos musicales como las dos guitarras en la zona superior del encuadre, una de color rojo hacia la izquierda y, la otra, de color negro hacia la derecha. Asimismo, se observa una forma de color amarillo que puede ser interpretada iconográficamente como un arpa. Otro elemento iconográfico destacable es el poncho de tintes negros y rojos en la zona inferior de la pintura, desde el cual emergen dos cabezas, la de la derecha tiene además un sombrero negro. El fondo es de color gris y la pintura está ejecutada con capas espesas de materia pictórica, por lo cual

el rastro de la pincelada es notorio al igual que las texturas que producidas por las hebras del pincel.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 30 cm - Ancho 37 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Violeta Parra](#)

UBICACIÓN

Vicuña Mackenna 37, Santiago, Región Metropolitana, Chile