

Sin título

Obras de arte

CREADOR/A

Violeta Parra

DESCRIPCIÓN

Obra de formato cuadrado, donde se ven representados cuatro elementos. Hacia la izquierda, una figura zoomorfa de perfil, en la que destacan dos formas puntiagudas que apuntan hacia arriba, a modo de orejas, sucedida por una forma angulosa que podría interpretarse como un hocico, además de una zona alargada o cuello. La figura es predominantemente de color amarillo y con elementos de color blanco que la contornean por fuera y que establecen elementos gráficos y de diseño en su interior. Tiene un ojo azul y una línea de color rojo que sugiere la forma de una boca. Por detrás de esta figura, aparecen otros dos objetos. Se trata de dos flores de colores sólidos, una roja y otra de tonos violáceos. Los pétalos de las dos flores apuntan hacia la izquierda y sus tallos separados se unen, al otro lado de la figura zoomorfa, en una sola línea contigua. Al costado derecho de la representación, se encuentra una figura antropomorfa, en la que puede reconocerse una cabeza y un cuello alargado. La figura está de frente al espectador y tiene dos ojos y una boca. La paleta cromática está dominada por tintes azules, en un espectro amplio de tonalidades bajas y altas. El fondo no está bordado y mantiene el color crudo de la arpillera.

FORMATO

Arpillera

TÉCNICA

Arpillera-Bordado

DIMENSIONES

Alto 49.5 cm - Ancho 59.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Violeta Parra

UBICACIÓN

Vicuña Mackenna 37, Santiago, Región Metropolitana, Chile