





La Segadora

Obras de arte

CREADOR/A

Alfredo Valenzuela Puelma

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular, disposición vertical. Composición en base a figura humana y femenina de cuerpo entero. En primer plano una mujer de frente y de pie, de tez blanca, ojos de color café, cabello de color negro recogido, sobre su cabeza tiene un pañuelo de color blanco, lleva una blusa blanca, una falda larga de color verde oscuro, y un delantal semi recogido de color azul. Tiene los pies descalzos, su mano derecha se encuentra sosteniendo un atado de trigo de colores verde oscuro y amarillo, el cual se encuentra apoyado sobre su hombro izquierdo. En segundo plano, una zona campestre compuesta por suelo de color verdoso, al costado derecho fardos de trigo de tonos amarillos, entre medio de ellos una figura humana agachada, de vestimenta blanca y café. De fondo un cielo nuboso de tonos blancos morados y rosados con sectores despejados de color azul. Al costado inferior derecho de la obra, una firma.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-Pintura, Tela-Pintura

DIMENSIONES

Alto 231 cm - Ancho 125 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Municipal de Bellas Artes de Valparaíso](#)

UBICACIÓN

[Paseo Yugoslavo 176, Cerro Alegre, Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)