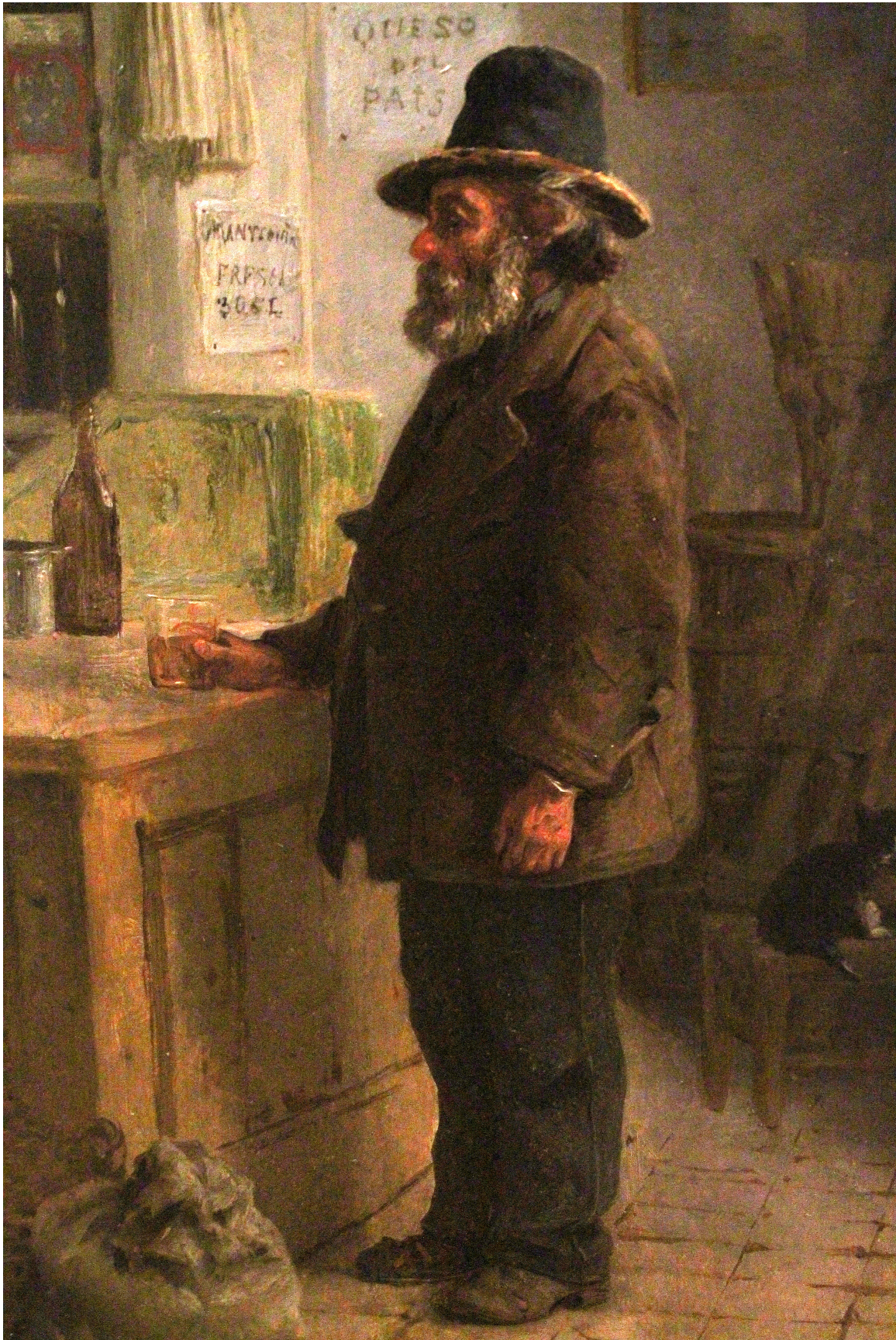






El parroquiano

CREADOR/A

Giovanni Mochi

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular, disposición vertical. Composición en base a figura humana masculina dentro de una habitación. En primer plano un hombre de edad avanzada de pie y de perfil izquierdo, de tez morena, cabello y barba frondosa de color gris, viste una chaqueta de color café oscuro, pantalones negros y zapatos de color café oscuro. Sobre su cabeza lleva un sombrero de color negro, su mano derecha se encuentra sobre una mesa de café claro sosteniendo un vaso con líquido de color amarillo en su interior. De fondo al costado izquierdo de la obra, un estante con botellas en su interior, de forma central, una pared de tonalidad morada con afiches y objetos colgados sobre ella. Se aprecia delante de la pared, un escobillón de color amarillo en conjunto con estructuras indefinidas de color café oscuro, delante de aquello se distingue sobre un banco de color café oscuro, un gato bicolor negro y blanco. Al costado inferior derecho de la obra, una firma.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-Pintura, Madera-Pintura

DIMENSIONES

Alto 26,5 cm - Ancho 18,5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Municipal de Bellas Artes de Valparaíso](#)

UBICACIÓN

Paseo Yugoslavo 176, Cerro Alegre, Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile