



Portraits d'Arancans

Obras de arte

CREADOR/A

Charles Vernier, Massard

FECHA DE CREACIÓN

1840

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional en color de formato rectangular apaisado, composición en base a dos retratos en primer plano grabados de la misma figura femenina, lleva cabello largo negro y viste poncho azul con diseño lineal amarillo con figuras geométricas en tonos azul y rojo. A la izquierda retrato en disposición frontal, a la derecha retrato de perfil izquierdo.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Litografía

DIMENSIONES

Alto 24 cm - Ancho 30,1 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Historia Natural de Concepción](#)

UBICACIÓN

[Maipú 2359, Concepción, Región del Biobío, Chile](#)