



Retrato de Don Manuel Blanco Encalada

CREADOR/A

Albino Quevedo

FECHA DE CREACIÓN

1939

DESCRIPCIÓN

Obra visual de formato rectangular y disposición vertical, la composición es un retrato masculino, de tres cuartos de cuerpo, el rostro mira hacia el frente; presenta cabello cano, tez pálida, su frente es amplia, ojos pequeños. Sostiene un sombrero junto al cuerpo y su brazo derecho esta junto al cuerpo, tiene una carta en su mano. Presenta uniforme militar, una chaqueta negra, ceñida, de cuello alto, con charreteras y pantalón blanco.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Alto 130 cm - Ancho 80 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa