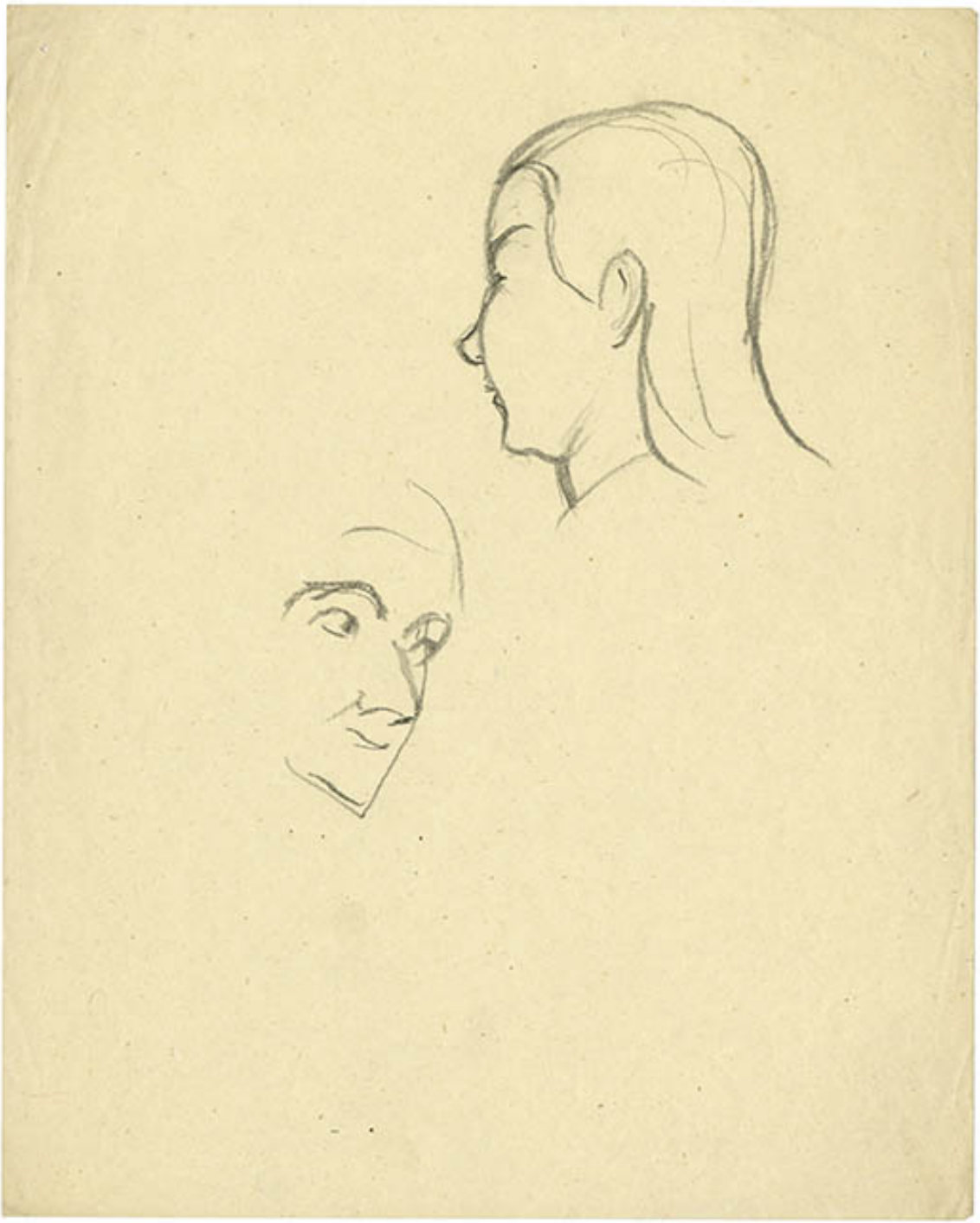

Estudio de cabezas

Obras de arte

CREADOR/A

Pedro Subercaseaux

DESCRIPCIÓN

Composición monocroma en base a dos figuras: en el cuadrante superior, una cabeza femenina, de medio perfil, que lleva cabello largo peinado hacia atrás, cejas aguzadas, nariz y mentón pronunciados y labios finos. En el cuadrante inferior, el rostro de una figura antropomorfa de cejas pronunciadas, ojos que dirigen su mirada hacia el costado, nariz prominente y labios finos.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Papel-Dibujo a mano alzada, Grafito-Dibujo a mano alzada

DIMENSIONES

Ancho 21.7 cm - Alto 27.1 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional