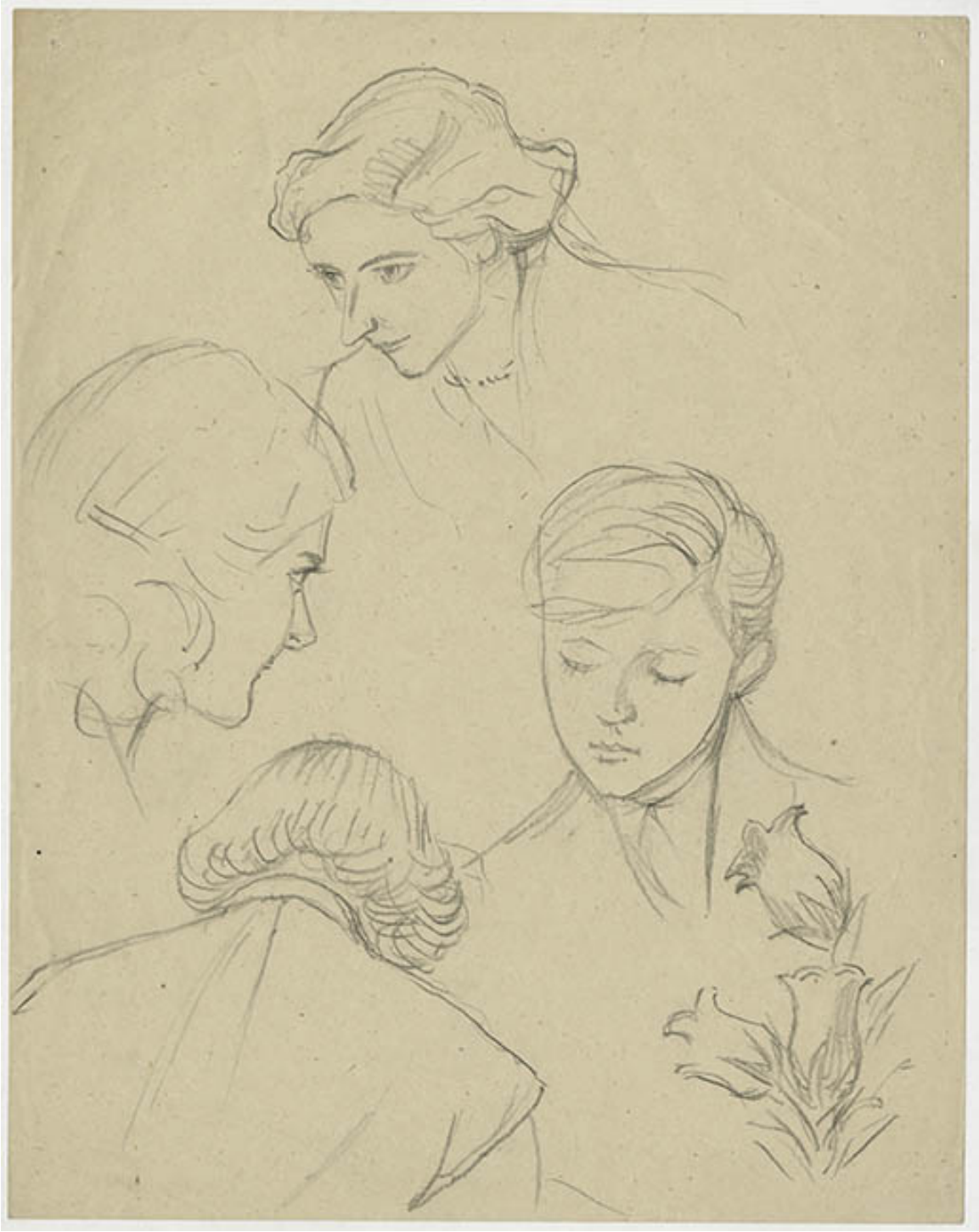

Estudio de cabezas antropomorfas

Obras de arte

CREADOR/A

Pedro Subercaseaux

DESCRIPCIÓN

Composición monocroma en base al estudio de cuatro cabezas antropomorfas. La figura del cuadrante superior representa a una mujer de cabello ondulado y nariz prominente. A su izquierda, otra figura femenina, de perfil, que lleva cabello largo y ondulado. Al costado derecho de la composición, una figura masculina que dirige su mirada hacia abajo y presenta cabello corto, peinado hacia el lado. En la esquina inferior izquierda, se representa a un personaje del que se observa la espalda y el cabello hasta los hombros. Finalmente, en la esquina inferior derecha, hay una representación de un ramillete de flores esbozadas.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Papel-Dibujo a mano alzada, Grafito-Dibujo a mano alzada

DIMENSIONES

Ancho 21.3 cm - Alto 27 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile