



## Dos escenas: crucifixión y pesebre

Obras de arte

### CREADOR/A

Pedro Subercaseaux

### DESCRIPCIÓN

Se presentan dos escenas, por anverso y reverso del soporte: en anverso, la escena de una cuadrícula en la que se enmarca el esbozo de una figura antropomorfa presumiblemente crucificada, con los brazos extendidos hacia los lados, rodeada por tres figuras antropomorfas. Por el reverso, se observa la figura de una construcción cuadrangular con techo en forma de triángulo, en cuyo interior se encuentran un par de figuras antropomorfas esbozadas y a la izquierda, la figura de un animal yacente.

### FORMATO

Dibujo

**TÉCNICA**

Grafito-Dibujo a mano alzada, Papel-Dibujo a mano alzada

**DIMENSIONES**

Alto 21.4 cm - Ancho 27.3 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Histórico Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile