



## Mujer tañendo un laúd

Obras de arte

**CREADOR/A**

Pedro Subercaseaux

**FECHA DE CREACIÓN**

Siglo XX

**DESCRIPCIÓN**

Composición monocroma en base a un personaje femenino en postura sedente, de semi perfil, tañendo un instrumento musical, correspondiente a un laúd o mandolina. Viste falda bajo la rodillas y blusa de mangas cortas. Lleva cabello ondeado hasta los hombros. Su cabeza se encuentra inclinada parcialmente hacia abajo, probablemente mirando la postura de los dedos de su mano izquierda.

**FORMATO**

Dibujo

**TÉCNICA**

Grafito-Dibujo a mano alzada, Papel-Dibujo a mano alzada

**DIMENSIONES**

Alto 27.2 cm - Ancho 21.3 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Histórico Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile