Rosario

Obras de arte

CREADOR/A

Anónimo/desconocido

DESCRIPCIÓN

Objeto de uso religioso. Rosario formado por cincuenta cuentas entrelazadas por eslabones ovalados de metal. Cuarenta y cinco cuentas terminan en un círculo plano de metal desde el cual cuelgan cinco cuentas que rematan en una cruz con un personaje antropomorfo crucificado. Tiene una caja metálica para guardar y una tapa de nácar interna. Por el borde interno de la caja tiene una imagen de la catedral de Córdoba, España.

FORMATO

Rosario

TÉCNICA

Metal-, Perla-, Alambre-, Papel-

DIMENSIONES

Alto 7 Milímetros - Ancho 3 cm - Profundidad 2.6 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile