



Cádiz

Obras de arte

CREADOR/A

Elena Poirier

DESCRIPCIÓN

Dibujo de un paisaje urbano con edificios civiles y de carácter religioso. En el extremo izquierdo superior se aprecia un edificio de grandes dimensiones con un frontón aporricado y bóveda abocinada, flanqueado por dos grandes torres rematadas por cúpulas, y estas a su vez, rematadas por una cruz. En la parte trasera del edificio una cúpula de mayor dimensión pero de menor estatura está rematada por un chapitel en flecha. A su lado izquierdo hay otro edificio de menor dimensión con dos niveles con portada renacentista, rematado por una cúpula y una linterna. En el extremo superior derecho vista de la ciudad con edificios de distintos niveles y una torre con columnas; tras ella, un edificio con cúpula y linterna. En el extremo inferior centro derecho hay un dibujo invertido horizontalmente respecto del dibujo anterior de una bóveda de media naranja sin columnas, y tres ventanas a su lado. A través de la bóveda puede verse una plaza con palmeras, edificios y una torre

de tres niveles con cúpula y chapitel.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Acuarela-, Tinta-Dibujo, Papel-Dibujo

DIMENSIONES

Alto 29.2 cm - Ancho 36.6 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

[Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)