





PILA VISIGODA DENTRO
DE LA MEZQUITA.
POR SU BELLEZA, LOS
MOROS LA RESPETARON
PERO BORRARON LA
CRUZ CRISTIANA DEL
CENTRO AL SUPRIMIR
LOS BRAZOS. (PARTE
OSCURA DEL DIBUJO).
QUEDANDO SOLO SU PAR-
TE VERTICAL COMO ELE-
MENTO DECORATIVO.

Pila Visigoda

Obras de arte

CREADOR/A

Elena Poirier

DESCRIPCIÓN

Dibujo de una pila de fuste rectilíneo ornamentado con figuras cruciformes, circulares, semejantes éstas a rosetones, y arabescos. La basa y remate son también rectilíneos cónicos y escalonados. En el lado derecho una columna con texto.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Tinta-Dibujo, Papel-Dibujo, Acuarela-, Grafito-

DIMENSIONES

Alto 24.2 cm - Ancho 19.3 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)