



... — Sono felice della decisione per cui in tutto questo tempo che ti hanno fatto diventare re, — che mi diano da lavorare anche le scarpe per te? — Sì? — E che cosa vuoi? — ... — Che mi diano da lavorare anche le scarpe per te? — Sì? — E che cosa vuoi? — ... — Che mi diano da lavorare anche le scarpe per te? — Sì? — E che cosa vuoi? — ...



GLI GNOMI E IL CALZOLAIO

C'era una volta un calzolaio che fu un tempo un re, e un re che fu un tempo un calzolaio. Un giorno, un re che fu un tempo un calzolaio, si accorse che il suo regno era diventato un calzolaio, e un calzolaio che fu un tempo un re, si accorse che il suo regno era diventato un re.



LA BELLA E LA BESTIA

C'era una volta un principe che, un giorno, si accorse che il suo regno era diventato un re, e un re che fu un tempo un principe, si accorse che il suo regno era diventato un principe.



PELLE D'ASINO

C'era una volta un principe che, un giorno, si accorse che il suo regno era diventato un re, e un re che fu un tempo un principe, si accorse che il suo regno era diventato un principe.



LA SIRENETTA

C'era una volta un principe che, un giorno, si accorse che il suo regno era diventato un re, e un re che fu un tempo un principe, si accorse che il suo regno era diventato un principe.



IL GUARDIANO DEI PORCI

C'era una volta un principe che, un giorno, si accorse che il suo regno era diventato un re, e un re che fu un tempo un principe, si accorse che il suo regno era diventato un principe.



... — Sono felice della decisione per cui in tutto questo tempo che ti hanno fatto diventare re, — che mi diano da lavorare anche le scarpe per te? — Sì? — E che cosa vuoi? — ...



... — Sono felice della decisione per cui in tutto questo tempo che ti hanno fatto diventare re, — che mi diano da lavorare anche le scarpe per te? — Sì? — E che cosa vuoi? — ...



... — Sono felice della decisione per cui in tutto questo tempo che ti hanno fatto diventare re, — che mi diano da lavorare anche le scarpe per te? — Sì? — E che cosa vuoi? — ...



... — Sono felice della decisione per cui in tutto questo tempo che ti hanno fatto diventare re, — che mi diano da lavorare anche le scarpe per te? — Sì? — E che cosa vuoi? — ...



Gli Gnomi e il calzolaio

Obras de arte

CREADOR/A

[Elena Poirier](#)

DESCRIPCIÓN

Impresión sobre papel de diez segmentos de dibujo acompañados de textos, escritos en italiano. En la parte superior extrema, lado izquierdo, dos gnomos vestidos de rojo danzando; en el extremo derecho una pareja de un hombre y una mujer miran a través de una ventana. Bajo estos, lado izquierdo, un hombre vestido de negro toma la mano de una mujer vestida de azul desde atrás de ella; tras ellos un castillo rojo; lado derecho, cuatro personajes, un hombre y tres mujeres, él ofrece una flor a una de ellas. En la parte media, lado izquierdo, una mujer acostada, tras ella dos personas, delante de ella, un personaje antropomorfo; lado derecho, una mujer vestida de amarillo dentro de una habitación. Bajo esta franja, lado izquierdo, una sirena bajo el mar; lado derecho, un grupo de tres sirenas bajo el mar y un castillo. Parte inferior extrema, lado izquierdo, un personaje con capa y una princesa vestida de rosa tras él; lado derecho una mujer tomando una jaula de pájaros.

FORMATO

Impreso

TÉCNICA

-Impresión (técnica gráfica)

DIMENSIONES

Alto 70.5 cm - Ancho 50 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)