



## Espuela

Obras de arte

### CREADOR/A

Anónimo/desconocido

### FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVII/Siglo XVIII

### DESCRIPCIÓN

Objeto de hierro forjado que se usa en pares para picar al caballo durante la monta. Está compuesto por un asta que remata en cada extremo en un sello, o hendidura que sostiene las correas de la talonera. En el centro de la curva del asta se ubica el pihuelo, especie de horquilla que sirve para sujetar la rodaja , objeto radial estrellado que se ubica en el extremo opuesto al asta.

## **FORMATO**

Espuela

## **TÉCNICA**

Cobre-Forjado, Bronce-Forjado, Hierro-Forjado, Cobre-Fundición, Bronce-Fundición, Hierro-Fundición, Cobre-Vaciado, Bronce-Vaciado, Hierro-Vaciado

## **DIMENSIONES**

Largo 25.5 cm - Ancho 5.5 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Histórico Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile