



Espuela

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX

DESCRIPCIÓN

Objeto metálico que se emplea en pares para picar al caballo. Está compuesto por un asta con incrustaciones de plata en técnica de ataujía que remata en cada extremo en un sello o hendidura que sostiene las correas de la talonera. En el centro de la curva del asta se ubica el pihuelo, especie de horquilla decorada en base a motivos geométricos calados, que sirve para sujetar la rodaja, objeto

radial de 12 puntas que se ubica en la extremidad opuesta al asta.

FORMATO

Espuela

TÉCNICA

Latón-, Bronce-Forjado, Hierro-Forjado, Bronce-Ataujía, Hierro-Ataujía, Bronce-Fundición, Hierro-Fundición

DIMENSIONES

Largo 21 cm - Ancho 8 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile