



Espuela

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX

DESCRIPCIÓN

Objeto metálico, que se usa en pares ajustado al talón del calzado para picar a la cabalgadura. Está compuesto de tres partes: el asta o arco formado por dos brazos en cuyo centro se ubica el pihuelo, travesaño que sostiene la rodaja de forma circular con 20 púas concéntricas, mediante un pasador

FORMATO

Espuela

TÉCNICA

Hierro-Fundición, Hierro-Forjado

DIMENSIONES

Largo 19 cm - Ancho 8 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile