



Espuela

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII/Siglo XIX

DESCRIPCIÓN

Objeto metálico, usado en pares ajustado al talón del calzado, para acicatear al caballo. Está compuesto de tres partes: el asta, un arco formado por dos brazos desde el que se prolonga el pihuelo, travesaño que sostiene la rodaja de forma circular con 15 púas concéntricas, mediante un pasador

FORMATO

Espuela

TÉCNICA

Hierro-Forjado, Hierro-Fundición

DIMENSIONES

Alto 8 cm - Largo 18.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)