



Espuela

Obras de arte

CREADOR/A

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX

DESCRIPCIÓN

Objeto metálico que se utiliza en pares para picar al caballo. Se compone de un asta lisa hasta el tercio superior donde se ubican los sellos o hendiduras que sostienen las correas de la talonera que fija el pie a la pieza. En el centro de la curva del asta se ubica el pihuelo, especie de horquilla decorada con remaches que sirve para sujetar la rodaja, objeto radial en base a 22 puntas que se encuentra en el extremo opuesto al asta.

FORMATO

Espuela

TÉCNICA

Plata-Forjado, Hierro-Forjado, Plata-Grabado por procedimiento mecánico, Hierro-Grabado por procedimiento mecánico, Plata-Fundición, Hierro-Fundición

DIMENSIONES

Largo 19.5 cm - Ancho 10 cm - Ancho 8 cm - Alto 21 cm - Ancho 9.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

[Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)