



Retrato de Don Ramón de la Cavareda y Trucios

CREADOR/A

Manuel Tapia

FECHA DE CREACIÓN

1869

DESCRIPCIÓN

Obra de visual de formato rectangular y disposición vertical, es un retrato masculino, ubicado al centro de la composición y consignado en recuadro elíptico; el rostro corresponde a un hombre mayor, de cabello oscuro, tez pálida, frente amplia. Viste traje formal negro, camisa blanca y lazo al cuello también de color negro. El plano posterior, es marrón y llano. Presenta un importante marco de madera dorado, con relieves fitomorfos prominentes en los extremos.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)