1. Soldiers Guarding the Convoy Animals
2. Passing Supplies and Ammunition Waggons
3. Bridges and Viaducts on the Suakim Route
4. Constructing Culverts
5. Laying Sleepers and Ballasting Permanent Way
6. Arrival of Engine and Waggons at Railhead
7. Arrival of Provisions and Mails at Railhead
8. Railhead and Encampment outside the Town

WORKING PARTIES ON THE LINE

SUPPLYING THE ADVANCE GUARD AND ADVANCE WORKS

Trabajo del Salitre en Chile

Obras de arte

CREADOR/A

Melton Prior

FECHA DE CREACIÓN

1889

DESCRIPCIÓN

Obra visual de formato rectangular y disposición vertical, es una composición es una lámina monocroma dividida en siete recuadros en los que representa diversas vistas de faenas del salitre; al extremo superior jinetes inspeccionando el caliche, trasporte de este a plantas trituradoras e ingresando a calderas. Al extremo inferior se observa un grupo de mujeres frente a un caserío, oficina salitrera y junto este una imagen con hombres que terminan proceso ensacando salitre juntos a sacos.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Grabado

DIMENSIONES

Ancho 27,5 cm - Alto 40 cm - Alto 40 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile