



Fig. 1. Cerro de Aconcagua.

Fig. 2. Cerro de Aconcagua.

CERRO DE ACONCAGUA.

f. Trias. y Areniscas coloradas y Conglomerata.

Cerro de Aconcagua

Obras de arte

CREADOR/A

Eugène Ciceri

FECHA DE CREACIÓN

1875

DESCRIPCIÓN

Obra visual de formato rectangular y disposición vertical, es una estampa que representa una formación cordillerana, con una depresión central y al extremo derecho una serie de elevaciones agudas; en el plano posterior se observa la cima de una formación maciza y prominente de aspecto nevado.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Grabado

DIMENSIONES

Ancho 29,3 cm - Alto 41,5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

[Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)