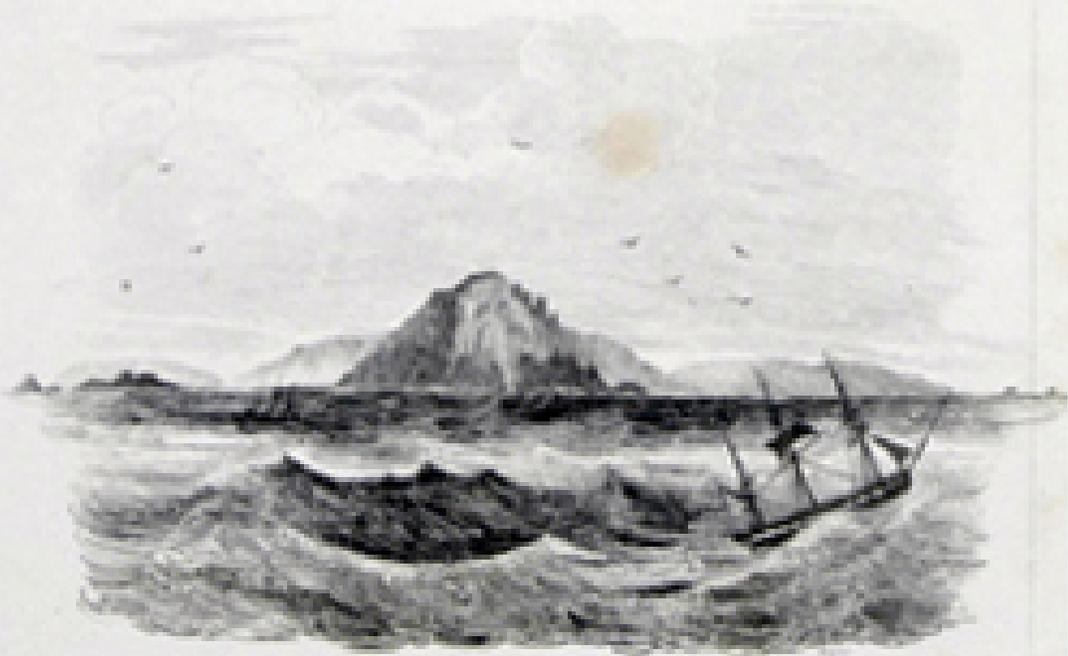




*La Capotaormina del Monte di Maria e Santa Caterina.
 2. Veduta del San Giovanni di Maria da Juan Ferrandino.*



*3. Capo Maria con il tempio della Madonna.
 4. Golfo di Messina visto desde una distanza de maro sullo.*

Engraving
 1785

1785

Cabo de hornos visto desde una distancia de nueve millas

Obras de arte

CREADOR/A

Desconocido/a

DESCRIPCIÓN

Obra visual de formato rectangular y disposición vertical, es una composición monocroma que presenta dos paisajes dispuestos en forma independiente. Al extremo superior aparece un paisaje, con tres cerros de cima aguda y al extremo inferior se observa un paisaje marino con una tormenta, elevado oleaje y un barco a la deriva, en plano posterior aparece la línea de la costa y una elevación en el terreno.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Grabado

DIMENSIONES

Ancho 16,8 cm - Alto 25 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

[Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)