



Nacimiento del Niño Dios y 25 cuartillas consonantes

CREADOR/A

Gaspar Miguel de Berrío

FECHA DE CREACIÓN

1750/1800

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular, en cuya parte superior se observa un paisaje, ángeles volando, río, construcciones y distintos personajes adorando al niño o en actitud de trabajo. Parte inferior compuesta por veinticinco cuartillas escritas.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Alto 130 cm - Ancho 93.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile