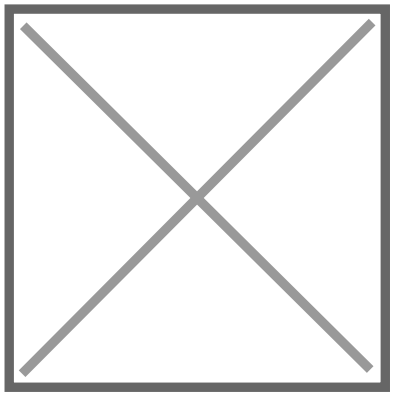

El hijo Pródigo es desechado de sus rameras, reducido a apasentar ganado

Obras de arte

CREADOR/A

Desconocido/a

DESCRIPCIÓN

Obra visual de formato rectangular y disposición horizontal, es una composición monocroma que presenta una ilustración, con un grupo de tres personajes; en primer plano se observan a dos mujeres

de pie y un hombre, ellas tiene entre sus manos una escoba y un azadón; al extremo derecho el hombre se ubica en actitud de fuga y observa a las mujeres con sorpresa, a sus pies hay un perro en actitud amenazante. El el plano posterior, a la izquierda se observa un hombre sedente, con aspecto de pastor junto a una oveja.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Grabado

DIMENSIONES

Ancho 49 cm - Alto 36,3 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional