



El hijo Pródigo es desechado de sus rameras, reducido a apacentar ganado

Obras de arte

CREADOR/A

Desconocido/a

DESCRIPCIÓN

Obra visual de formato rectangular y disposición horizontal, es una composición monocroma que presenta una ilustración, con un grupo de tres personajes; en primer plano se observan a dos mujeres de pie y un hombre, ellas tienen entre sus manos una escoba y un azadón; al extremo derecho el hombre se ubica en actitud de fuga y observa a las mujeres con sorpresa, a sus pies hay un perro en actitud amenazante. En el plano posterior, a la izquierda se observa un hombre sedente, con aspecto de pastor junto a una oveja.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Grabado

DIMENSIONES

Ancho 49 cm - Alto 36,3 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

[Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)