



## Reloj Masónico de Carlos Ibañez del Campo

Obras de arte

## **CREADOR/A**

Anónimo/desconocido

## **FECHA DE CREACIÓN**

1881

## **DESCRIPCIÓN**

Objeto de uso personal. De forma triangular y de color dorado. Por el anverso y en la parte superior lleva una corona y un tomador en forma de triángulo. El reloj está compuesto por distintas imágenes sobre fondo blanco que componen los números, en el número doce una escuadra. Alrededor una decoración fitomorfa en sobre relieve. Por el anverso, una decoración en sobre relieve con la representación de un templete griego con una escalinata, dos columnas jónicas y un dintel, al interior de este, un ojo. Entre las columnas un candelabro sobre un rectángulo, bajo este una calavera. En la parte superior una estrella de cinco puntas. Por los costados, una decoración fitomorfa. En el lado derecho un compás, en el lado izquierdo una escuadra. El reloj está al interior de un estuche de color azul que se apertura mediante dos bisagras laterales y un broche central de color dorado.

## **FORMATO**

Reloj de bolsillo

## **TÉCNICA**

Acero-Forjado, Bronce-Forjado, Oro-Ensamblado, Nácar-Ensamblado

## **DIMENSIONES**

Alto 5.2 cm - Ancho 4.9 cm - Profundidad 1 cm - Alto 10.6 cm - Ancho 12 cm - Profundidad 3.2 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Histórico Nacional](#)