



Retrato de Francisco Elizalde

CREADOR/A

José Gil Castro y Morales

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1820

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular con marco dorado, cuya composición se basa en retrato de figura masculina representada de medio cuerpo y medio perfil. El personaje viste indumentaria militar, con chaqueta negra y ribetes blancos, y hombreras doradas. En el lado izquierdo de su pecho ostenta medalla. Su mano derecha ingresa a través de la chaqueta al pecho.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Ancho 63 cm - Alto 70 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)