



Recipiente

Obras de arte

CREADOR/A

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII

DESCRIPCIÓN

Recipiente realizado con el cuerpo de una calabaza, ahuecada; es un volumen cóncavo recortado en su extremo superior, donde presenta una abertura circular amplia, de borde llano; tiene paredes breves

y de perfil convexo.

FORMATO

Recipiente

TÉCNICA

Calabaza-Perforado

DIMENSIONES

Diámetro 9.0 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile