



Espuela

Obras de arte

CREADOR/A

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVII/Siglo XVIII

DESCRIPCIÓN

Objeto metálico, que se usa en pares ajustado al talón del calzado para picar a la cabalgadura. Está compuesto por un asta lisa hasta el tercio superior donde van los sellos, o hendiduras que sostienen las correas de la talonera que fija el pie a la pieza. En el centro de la curva del asta se ubica el pihuelo, especie de horquilla con diseños calados que sirve para sujetar la rodaja que, en este caso, se ha perdido.

FORMATO

Espuela

TÉCNICA

Hierro-Forjado, Hierro-Fundición

DIMENSIONES

Alto 22 cm - Ancho 9.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

[Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)